

Kempten^{Allgäu}

Römerfest CAMBODVNVM

Spiele für den Kaiser



**Festbroschüre
4. und 5. August
2018**

Weit mehr als 200 Jahre Stadtgeschichte Liebe Besucherinnen und Besucher des Römerfestes,



Kempton feiert 2018 das Jubiläum „200 Jahre vereintes Kempton“ in Erinnerung an den Zusammenschluss der protestantisch geprägten Reichsstadt und der katholischen Stiftsstadt zur „Vereinten Stadt Kempton“. Aus diesem Anlass werden in diesem Jahr eine Vielzahl von Ausstellungen, Vorträgen, Konzerten, sportlichen und kulturellen Ereignissen jeder Art geboten. Bei all diesen Festivitäten soll jedoch nicht

in Vergessenheit geraten, dass unsere Stadt insgesamt auf eine zehnmahl so lange Geschichte zurückblicken kann. Denn die Ursprünge Kemptens, der ältesten schriftlich genannten Stadt Deutschlands, liegen bereits im römischen Cambodunum. Am ersten Augustwochenende in 2018 wird dieses mit dem Römerfest wieder für



Foto: R. Mayrock

zwei Tage neu erwachen. Darstellergruppen aus ganz Europa lassen in diesem Jahr die „Spiele für den Kaiser“ lebendig werden. Damit wird das historische Gelände im Archäologischen Park Cambodunum von Reiterspielen und Gladiatorenkämpfen, von buntem Markttreiben, mediterranen Gerüchen und vom Lachen der Kinder erfüllt sein. Bereits zum dritten Mal lädt die Stadt Kempton 2018 zum Römerfest im APC ein, das sich längst zu einem überregional bekannten und wichtigen Ereignis entwickelt hat. Jahrtausendealte Vergangenheit wird dann zwei Tage lang völlig neu und spannend aufbereitet. Dort kann die römische Geschichte lebendiger erfahren werden als durch alleinige Vermittlung im Schulunterricht. Die bewegte Vergangenheit Kemptens ist heute ein einmaliger Glücksfall für unsere Stadt: In Kempton wird die Geschichte von den römischen Ursprüngen über die Teilung im Mittelalter bis hin zur Vereinigung im Jahre 1818 tatsächlich für Klein und Groß lebendiger erfahren werden. Das Römerfest bildet sicherlich eines der besten Beispiele dafür. Ich wünsche allen, die sich von den diesjährigen „Spielen für den Kaiser“ mitreißen lassen und zwei Tage voller Aktivitäten im Archäologischen Park Cambodunum erleben, viel Freude und ein friedliches Fest!

Herzlichst

A handwritten signature in black ink, reading "Thomas Kiechle".

Ihr Thomas Kiechle
Oberbürgermeister der Stadt Kempton (Allgäu)

Herzlich willkommen im APC, Salvete zum Römerfest Cambodunum!

Auch im Namen des Kulturamts laden wir Sie herzlich ein, in die römische Vergangenheit der Stadt Kempten einzutauchen. Dafür haben wir auch im Jubiläumsjahr 2018 wieder ein Römerfest gestaltet, das sich an interessierte Besucher wie Fachleute gleichermaßen wendet.

Um der Bedeutung der Römerstadt Cambodunum als erstem Statthaltersitz der Provinz Raetien und damit ältester ‚Hauptstadt‘ Bayerns Rechnung zu tragen, steht das diesjährige Römerfest unter dem Motto „Spiele für den Kaiser“ und nimmt spielerisch Bezug auf einen Wendepunkt in der römischen Geschichte: Vor 1950 Jahren, im Jahre 68 n. Chr., wurde das Imperium Romanum durch die Thronfolgestreitigkeiten nach dem Tod von Kaiser Nero schwer erschüttert. Die daraus resultierenden Unruhen fanden auch in Cambodunum

ihren Niederschlag. Siegreich aus diesem Konflikt ging schließlich im darauffolgenden Jahr der Feldherr Vespasian hervor – als neuer Kaiser begründete er eine Phase der Stabilität und des Ausbaus der Städte, die sich auch im archäologischen Befund von Cambodunum nachweisen lässt.

Für die authentische Darstellung des städtischen Lebens in römischer Zeit haben wir

zahlreiche Gruppen aus dem europäischen In- und Ausland eingeladen, die sich seit vielen Jahren der fundierten Rekonstruktion der Antike widmen. Mit Hilfe von Reenactment, dem Nachspielen historischer Begebenheiten und von experimenteller Archäologie wird das Leben in der römischen Stadt somit erlebbar gemacht. Archäologische Hinterlassenschaften sind nicht immer leicht zu fassen – beim Römerfest Cambodunum können Sie jedoch die unterschiedlichen Facetten römischen Lebens mit allen Sinnen begreifen. Feiern Sie mit!



Foto: R. Mayrock

Ihr Martin Fink
Amtsleiter Kulturamt der
Stadt Kempten (Allgäu)

Ihre Maike Sieler
Leitung Archäologischer Park
Cambodunum und Stadtarchäologie

Festprogramm Samstag

Uhrzeit	Veranstaltung	Ort	Plan-Nr.
10.00	Musikalische Einstimmung	Basilika	24
10.30	Eröffnung mit Weihezeremonie	Basilika	24
11.00	Theater* „Spiele für den Kaiser“	Basilika	24
11.30	Auftritt der Gladiatoren	Forum	25
12.00	Römische Sagen**	vor Kl. Thermen	16
12.30	Römische Reiterei	Campus	10
13.00	Römische Modenschau	Tempelbezirk	3a
13.30	Musikalische Darbietung mit historischen Instrumenten*	Basilika	24
14.00	Theater* „Spiele für den Kaiser“ Anschließend Prozession zum Tempelbezirk mit Weihezeremonie	Basilika Tempelbezirk	24 2
15.00	Auftritt der Gladiatoren	Forum	25
15.30	Römische Sagen**	vor Kl. Thermen	16
16.00	Römische Reiterei	Campus	10
17.00	Römische Sagen**	vor Kl. Thermen	16
17.00	Römische Modenschau	Tempelbezirk	3a
17.30	Preisverleihung Streitwagenrennen	JUFA Stand	27
18.00	Auftritt der Gladiatoren	Forum	25
18.30	Musikalische Darbietung mit historischen Instrumenten* Anschließend Weihezeremonie zum Abschied	Basilika	24

* Bei starkem Regen in den Kleinen Thermen.

** Bei Regen findet eine Präsentation in den Kleinen Thermen statt.

Festprogramm Sonntag

Uhrzeit	Veranstaltung	Ort	Plan-Nr.
10.00	Musikalische Einstimmung	Basilika	24
10.30	Eröffnung mit Weihezeremonie	Basilika	24
11.00	Theater* „Spiele für den Kaiser“	Basilika	24
11.30	Auftritt der Gladiatoren	Forum	25
12.00	Römische Sagen**	vor Kl. Thermen	16
12.30	Römische Reiterei	Campus	10
13.00	Römische Modenschau	Tempelbezirk	3a
13.00	Musikalische Darbietung mit historischen Instrumenten*	Basilika	24
13.30	Theater* „Spiele für den Kaiser“ Anschließend Prozession zum Tempelbezirk mit Weihezeremonie	Basilika Tempelbezirk	24 2
14.30	Auftritt der Gladiatoren	Forum	25
15.00	Römische Sagen**	vor Kl. Thermen	16
15.30	Römische Reiterei	Campus	10
16.00	Römische Sagen**	vor Kl. Thermen	16
16.30	Römische Modenschau	Tempelbezirk	3a
17.00	Auftritt der Gladiatoren	Forum	25
17.30	Preisverleihung Streitwagenrennen	JUFA Stand	27
17.30	Musikalische Darbietung mit historischen Instrumenten* Anschließend Weihezeremonie zum Abschied	Basilika	24

* Bei starkem Regen in den Kleinen Thermen.

** Bei Regen findet eine Präsentation in den Kleinen Thermen statt.

Geschichte CAMBODVNVM & APC

ganztägig

- **Schau! Grabung**
- **Wissenswertes zur römischen Tierhaltung**
Simon Trixl M.A. (LMU München)

⑥

⑰

11.30, 12.30,
13.30, 14.30,
15.30, 17.30

- **Führung in den Kleinen Thermen**
15–20 Minuten (entfällt bei Starkregen)

Kleine Thermen

11.00, 12.00,
13.00, 14.00,
15.00, 16.00

- **Führungen im Tempelbezirk**
15–20 Minuten (entfällt bei Starkregen)

Tempelbezirk



Foto: R. Mayrock

Römerquiz für Groß und Klein

Die römischen Mäuse Gaius und Lucia laden mit kniffligen Fragen an zehn Stationen auf eine Zeitreise ein. Quizkarten gibt es an den Kassen. Unter den richtigen Antworten werden über 50 Preise verlost.



Zeichnung: R. Mayrock

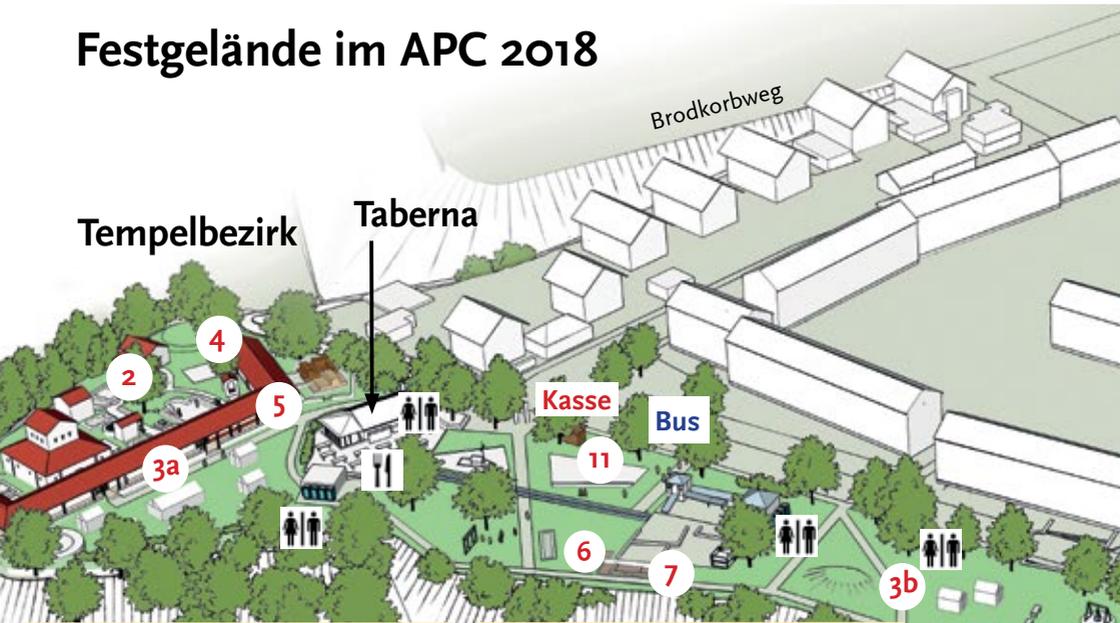
Mitmachen

- | | | |
|-----------|---|----|
| ganztägig | ■ Seilerei | 11 |
| | ■ Antikes Töpfern | 21 |
| | ■ Knochennadeln feilen | 19 |
| | ■ Antike Malerei | 4 |
| | ■ Bronzeanhänger hämmern | 9 |
| | ■ Wie kleideten sich die Römer/-innen? | 15 |
| | ■ Römische Spiele | 5 |
| | ■ Antikes Schreiben | 1 |
| | ■ Streitwagenrennen für die ganze Familie | 27 |
| | ■ Schau! Grabung für Kinder | 7 |

Markt und Vorfürungen

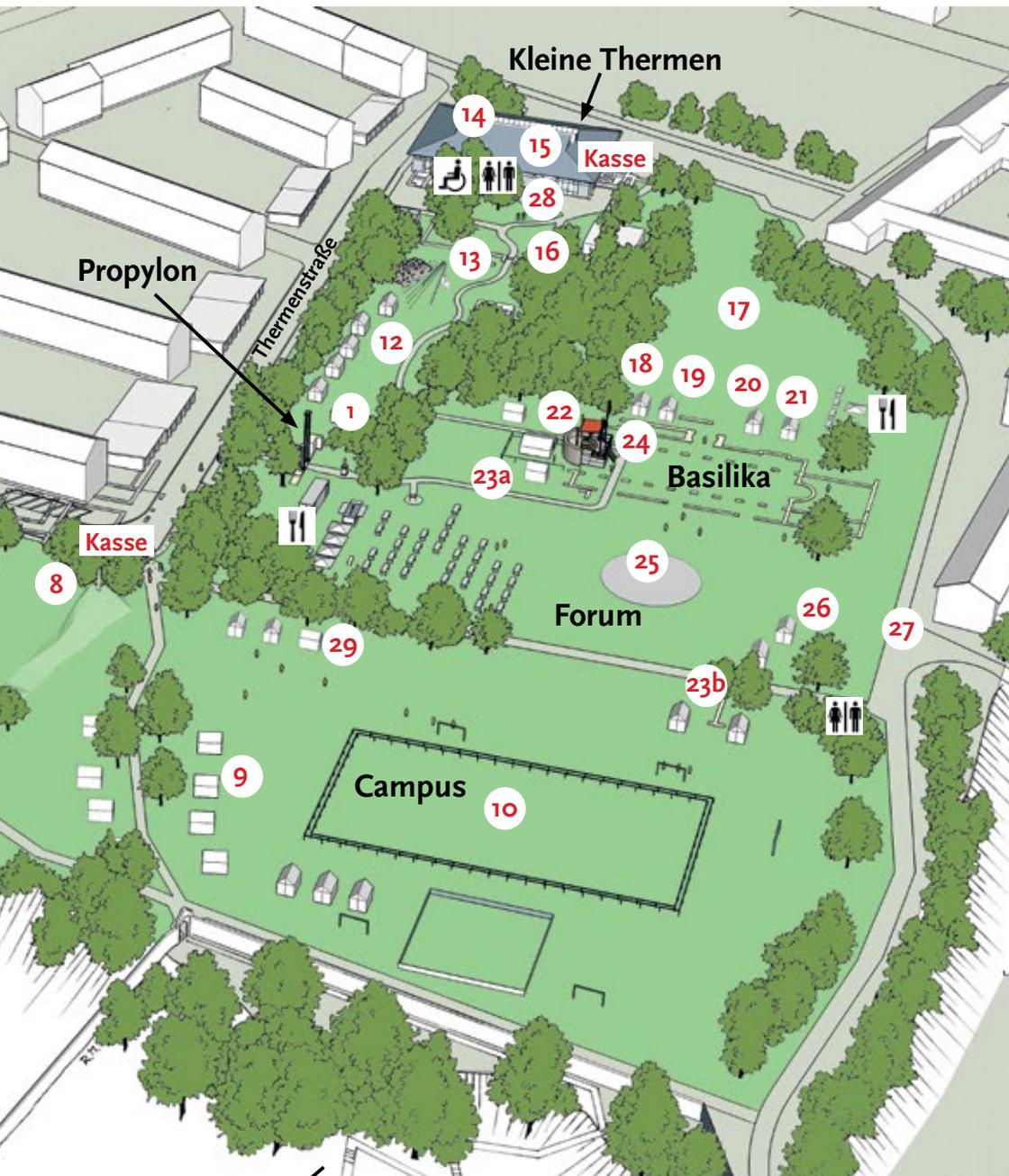
- | | | |
|-----------|---|----|
| ganztägig | ■ Goldschmiedekunst | 18 |
| | ■ Römische Öllampen | 20 |
| | ■ Römisches Knochenhandwerk | 19 |
| | ■ Römische Mode, Frisuren, Schmuck und Schminke, römisches Alltagsleben | 3a |
| | ■ Schwertfegen, Specksteindrechseln, Bronzetreifarbeiten, Korbflechten, Schuhmacher | 12 |

Festgelände im APC 2018



- 1 Römische Schreibstube
- 2 Führungen Tempelbezirk
- 3a Römisches Leben
- 3b Vermessung
- 4 Römische Malerei
- 5 Römische Spiele
- 6 Schau! Grabung
- 7 Schau! Grabung für Kinder
- 8 Info Insula 1
- 9 Römisches Lagerleben
- 10 Reiterspiele
- 11 Römische Seilerei
- 12 Handwerker und Markt
- 13 Baustelle Statthalterpalast
- 14 Führungen Kleine Thermen
- 15 Wie kleideten sich die Römer/-innen?

- 16 Römische Sagen
- 17 Alte Haustierrassen
- 18 Goldschmiedekunst
- 19 Knochenhandwerk
- 20 Römische Öllampen
- 21 Terra Sigillata Töpfer
- 22 Römische Musik
- 23a/b Römische Ehrengarde
- 24 Bühne/Theaterstück
- 25 Gladiatoren
- 26 Römische Medizin
- 27 Streitwagenrennen
- 28 Weinlaube
- 29 Römisches Kochen
- 30 Straße, Reisen in der Römerzeit
- 31 Brotbacken



Grafik R. Mayrock 2018

31
**Brotbacken
im Chapuis Park**



RÖMERQUIZ

Die Stationen der Mäuse Gaius und Lucia sind über das gesamte APC-Gelände verteilt.

Darsteller und Mitwirkende



- ① **Caivs Valerivs Vrsvs**
Römische Schreibstube
Lesen und Schreiben gehört in der heutigen Zeit zum alltäglichen Leben, sei es digital oder mit Stift und Papier. In der römischen Antike hingegen konnte nicht jeder lesen und schreiben. Man behalf sich der Dienste einer Schreibstube. Dr. Burandt erklärt anhand archäologischer und schriftlicher Quellen, wie und mit welchen Mitteln auf unterschiedlichen Materialien (Scherben, Papyrus, Holz) geschrieben wurde.
Dr. Boris Burandt (Goethe-Universität Frankfurt)
- ② **Führungen durch den Tempelbezirk**
In Kurzführungen erhalten die Besucher Einblicke in den Götterhimmel der römischen Bewohner Cambodunums.
- ③ **Raetici Romani**
Geschichtsdarstellung
Der Verein Veterani Rapacis et Primigeniae e.V. hat sein Hauptaugenmerk auf die römische Geschichtsdarstellung gelegt. Gezeigt werden der Stabs- und Verwaltungsapparat einer römischen Legion mit allen zivilen und militärischen Bereichen sowie die römische Landvermessung (3b). Handwerkliche Darbietungen, Mode und Schönheit, römische Küche und Rezepte sowie Weihezeremonien spiegeln das zivile Leben der Römer wider.
www.raetici-romani.de
- ④ **Pictor**
Römischer Maler
Der Maler Jan Hochbruck zeigt antike Maltechniken, bei denen er die Farben selbst vor Ort anmischt. Die Pigmente entsprechen jenen der Antike und auch die Maltechniken (sog. Tempera-Malerei und Enkaustik) entsprechen den römischen Vorbildern. Als Untergrund für seine Malerei verwendet er hauptsächlich Holztafeln, ein Material, das auch in der Antike weit verbreitet war und vielfältig eingesetzt wurde.
www.janhochbruck.de/pictor
- ⑤ **Homo ludens**
Römische Spiele
„Homo ludens“ – der spielende Mensch. Ein geflügeltes Wort der Römer, das zeigt, wie Spiele Kinder und Erwachsene gleichermaßen ansprechen. Die Besucher können verschiedene Brett-, Würfel- und Geschicklichkeitsspiele ausprobieren. Funde im APC belegen, dass sich die „Cambodunenser“ vor fast 2000 Jahren ihre Zeit gerne mit Spielen vertrieben.
www.kempton.de/apc

⑥ **Schau! Grabung**
In Kempten ist doch schon alles ausgegraben, da findet man doch nichts mehr, oder?

Vom Gegenteil können sich die Besucher auf der laufenden Forschungsgrabung im APC überzeugen. Die Archäologen legen hier gerade spannende Befunde der römischen Siedlung auf dem Lindenberg frei. Im Grabungszelt erfahren die Besucher Wissenswertes zur Dokumentation und dem Vorgehen auf einer archäologischen Ausgrabung.

⑦ **Schau! Grabung für Kinder**
Hier können Kinder sich selbst als Archäologen versuchen und alle Schritte einer Grabung kennenlernen. Vom Ausgraben, über das Dokumentieren bis hin zum Bestimmen und Datieren der Funde werden alle Arbeitsschritte vermittelt.

⑧ **Wohnbebauung Insula 1**
Informationen und Rekonstruktionszeichnung

⑨ **Ballistarii Camboduno e.V.**
Die Gruppe Ballistarii Camboduno e.V. strebt danach, die Geschichte Cambodunums im ersten Jahrhundert nach Christus lebendig werden zu lassen. Cambodunum bietet mit seiner rekonstruierten Tempelanlage und den Überresten der Kleinen Thermen die perfekte Kulisse für römisches Lagerleben und Theaterführungen. Neben römischer Waffenkunde spielt auch das zivile Leben in Cambodunum eine wichtige Rolle.
www.ballistarii-cabodunum.jimdo.com



Foto: S. Freinbichler-Kallabis



Foto: Timetrotter

10

Ala Prima Thracum Victrix

Equites – Das Kampftraining der römischen Kavallerie

Eine Ala war eine der Hilfstruppen des römischen Heeres, die bei Bedarf eingesetzt werden konnte. Die Größe dieser Kampfverbände variierte zwischen 500 und 1000 Reitern. Gezeigt werden Schwert-, Lanzenkampf und Speerwerfen. Historische Zusammenhänge zwischen Reiter, Ausrüstung und den Pferden werden erklärt und die Darsteller/-innen beantworten gerne Publikumsfragen.

www.timetrotter.de

11

Haus für historisches Handwerk

Römische Seilerei

Im römischen Handwerk spielten Schnüre, Seile und Tawe eine große Rolle. Besucher können selbst unter Anleitung des Hauses für historisches Handwerk aktiv werden.

www.haus-fuer-historisches-handwerk.de

12

AG historisches Handwerk mit Markt

Die Bewohner der Provinz lieferten viele Produkte aus ihren Werkstätten in die römische Stadt: Mühlen aus Basalt, begehrte Schmiedewaren, feine Textilien, lederne Schuhe, geflochtene Körbe und alles aus Bein, Bronze und Holz. Zum Fest wird im Lager der provinzialrömischen Handwerker gehandelt, gearbeitet und auch gekocht und gefeiert.

Specksteindrechseln: Herstellung römischer Lavegefäße an einer Handdrechselbank, römische Getreidemühlen aus Mayener Basalt, Getreidemühle zum Ausprobieren für Gäste.
Steinmetz Florian Peteranderl

Schwertfeilen: Vorführen des Handschleifens eines Schwertes, Schautisch mit Replikaten aus Eisen, vom Messer bis zum Schloss.

Schmied Jürgen „Schorsch“ Graßler

Bronzetreibarbeiten: Vorführen von Treibarbeiten aus Bronze für Gefäße und Zierelemente. Schautisch mit Replikaten aus Bronzeblech.

Dieter Brenner-Vogel

Korbflechten: Herstellen einer römischen Korbflechtarbeit, Materialkunde- und Schautisch.

Brigitte Steinmann

Schuhmachermeister: Vorführen römischen Schuhmacherhandwerks und Material- und Schautisch zu römischer Schuhmode.

Stefan von der Heide

Bronzegießer: Vorführen und Erklärung zum Bronzeguss in römischer Zeit von der Modelherstellung bis zum eigentlichen Gießen.

Norbert Schöffel

www.aghistorischeshandwerk.de



Foto: R. Mayrock



Foto: R. Mayrock

13 **Baustelle Statthalterpalast**

Der Statthalterpalast ist eines der zentralen Gebäude der Stadt Cambodunum. Die Besucher können tatkräftig an einem römischen Baukran mitarbeiten und sich erklären lassen, wie bereits in römischer Zeit tonnenschwere Steine einfach bewegt werden konnten.

14 **Führungen durch die Kleinen Thermen**

Der Schutzbau über den sogenannten Kleinen Thermen ist eines der Herzstücke des Archäologischen Parks Cambodunum. In Kurzführungen wird den Besuchern die Thermenanlage näher gebracht und auf das ein oder andere versteckte Detail hingewiesen.

15

Vestimentum

Römische Mode

Römische Mode ist von Statuen und Wandmalereien bekannt. Aber auch bei archäologischen Ausgrabungen werden Reste von Textilien gefunden, die Auskunft über Mode, Stoffe und Webtechniken geben. Die Besucher lernen verschiedene Kleidungsstücke der römischen Antike kennen und werden in römische Gewänder gekleidet.

www.kempton.de/apc

16

Römische Sagen, Rhapsodin

Annika Hofmann und Melinda Rohmoser

Ganz in der Tradition der antiken Rhapsoden, der fahrenden Sänger, erweckt Annika Hofmann die römischen Sagen zum Leben und entführt zusammen mit Melinda Rohmoser an der Harfe die Zuhörer in die Welt der Götter. Die Rhapsoden dichten, sie trugen epische Texte vor, sie fanden sich bei allen Opfern und Festen ein und trugen die unsterblichen Geschichten vor. Man hört von dem musikalischen Wettstreit zwischen Apollo, dem Gott des Lichtes, und Faunus, dem Gott der Weiden und der Wälder. Sie erzählt, warum der Fluss Paktolos so golden schimmert und ob Juno, Minerva oder Venus die Schönste war.

www.annikahofmann.de

17

Alte Haustierrassen

Gesellschaft zur Erhaltung alter und gefährdeter Haustierrassen e.V. (GEH)

Die GEH setzt sich für den Erhalt der Biodiversität von Haustierrassen in Deutschland ein, indem sie beispielsweise eine rote Liste gefährdeter Arten erstellt oder Projekte unterstützt, die gefährdete Nutztierarten gezielt in der landwirtschaftlichen Produktion halten. Auf dem Römerfest zeigt die Regionalgruppe Allgäu der GEH verschiedene alte Nutztierassen, die den antiken Tierrassen nahe kommen.

Passend dazu gibt der Archäozoologe Simon Trixl M.A. Einblicke in die Haltung und das Leben der Haustierrassen in der römischen Zeit. Als Spezialist für Tierreste aus archäologischen Ausgrabungen erklärt er anhand zahlreicher Tierknochenfunde aus Kempten, wie sich die römischen Haustiere von denen unserer Tage unterscheiden.

Simon Trixl M.A. (LMU München)

www.g-e-h.de/

18

Fabrica Romana

Goldschmiedekunst

Zu bewundern sind die Geheimnisse der antiken Goldschmiedekunst. Am transportablen Schmelzofen entstehen Rohgüsse aus Silber und Gold. Hier erfährt der Zuschauer wie granuliert wurde und welche Schmuckstücke die Römerinnen und Römer trugen.

www.fabrica-romana.com

19 **Ars Asta**

Römisches Knochenhandwerk

Der Schwerpunkt der Drechselmeisterin Astrid Dingeldey liegt in der Rekonstruktion von römischem Knochenhandwerk: Anhand von archäologischen Fundstücken stellt sie Nachbildungen, so originalgetreu wie möglich, her. Das Forschen und verschiedene Versuche rund um die Knochenbearbeitung sind Bestandteil dieser Arbeit.

www.ars-asta.de

20 **Bastilippo**

Reproduktionen römischer Mosaik Figuren und Öllampen

Die Bildlampe ist bis etwa 70 n. Chr. in den westlichen Provinzen des Römischen Imperium die bevorzugte Lampenform. Ihre eingesenkte Deckelplatte – der Spiegel – ist mit Figuren, einem Ornament oder szenischen Abbildungen von Gladiatorenkämpfen, Liebespaaren oder Kulthandlungen verziert. Die Römer verwendeten als Brennstoff Olivenöl aber auch Haselnussöl, Leinöl und Nussöl.

www.bastilippo.de



Foto: R. Mayrock

21 **Ars Fictilis**

Römische Terra Sigillata Töpferei

Ars Fictilis ist eine Töpferei-Werkstatt, die sich auf das Replizieren antiken Tafelgeschirrs (sog. Terra Sigillata) und anderer Feinkeramik spezialisiert hat. Sie vereint archäologische Erfahrung und die mehrere tausende Jahre alte Tradition des Töpferhandwerks. Die Werkstatt befindet sich in der Stadt Lezoux (Auvergne, Frankreich), die als eines der wichtigsten Produktionszentren von Tafelgeschirr aus Terra Sigillata vom 1. bis zum 3. Jahrhundert n. Chr. bekannt ist. Ihr Hauptmerkmal sind die sehr detailgetreuen Nachbildungen antiker Funde, auf der Grundlage archäologischer Forschungen. Hinzu kommt die experimentelle Archäologie um Herstellungsprozesse konkret zu erfahren. 2000 Jahre nach seiner Blütezeit wird daher in Lezoux wieder Terra Sigillata hergestellt.

www.ars-fictilis.com



Foto: R. Mayrock

22 **Albin Paulus**

Musik und Instrumentenkunde; experimentelle Musikarchäologie

Der Musiker und Musikwissenschaftler Albin Paulus beschäftigt sich seit fast 20 Jahren mit dem Thema Musik der Antike. Mit seinem Wissen über verschiedenste Instrumente aus römischer, griechischer und keltischer Zeit wird er die Besucher ebenso in die Antike entführen wie mit seinen virtuosen Musikstücken.

www.albinpaulus.com

23 **Legio Prima Germanica**

Militärdarstellung, Römische Ehrengarde

Das angestrebte Ziel der Legio I Germanica ist die Ausübung und Förderung der lebendigen Geschichtsdarstellung im Rahmen von privaten und öffentlichen Veranstaltungen.

www.legio-prima-germanica.de

24 **Theater „Spiele für den Kaiser“**

Nach den 2-jährigen Wirren um die Nachfolge Kaiser Neros ist wieder Ruhe eingekehrt im Römischen Imperium. Vespasian – ein bodenständiger, besonnener und beim Volk beliebter Kaiser – hat sich gegen eine Vielzahl an Kontrahenten durchsetzen können und bereist nun die Provinzen. Wie wird sich Cambodunum im Jahr 70 n. Chr. dem Kaiser präsentieren?

Unter der Leitung von Michael Ramjoué – bekannt durch seine Inszenierungen in Altusried (Theaterkästle und Freilichtbühne) – wird der fiktive Besuch Vespasians die Rahmenhandlung für das Römerfest CAMBODVNVM bildet. Es spielen: Richard Aigner, Karl Christe, Adrian Ramjoué, Gabriele Grotz und Tabea Christe.

Musik: Trommeln, Bläser und Streichinstrumente

Den Theaterauftritt begleiten auf den historischen Fanfaren und Cornu in Kooperation mit der Sing- und Musikschule vier Musiker der Stadtkapelle Kempten.

25 **Amor Mortis**

Gladiatorenschule

Das Ziel der Interessensgruppe „Amor Mortis“ ist die Darstellung von freiwilligen Gladiatoren um 79 n. Chr. – sowie die Erforschung und das Erlernen der Kampfweisen der antiken Kulturen im Römischen Reich. In der Antike wurden Veranstaltungen im Theater, Amphitheater und Circus zu verschiedenen Anlässen durchgeführt: als Totenspiele, zum Fest eines Gottes, um das Volk in Zeiten der Not zu beruhigen oder um konkrete politische Ziele durchzusetzen, indem man die Massen manipulierte.

www.gladiatorenschule.eu



Foto: Amor Mortis

26

Taberna Medica

Römische Medizin

Die römische Medica (Ärztin) Julia Saturnina geht mit den Besuchern diesen spannenden Fragen in ihrer Taberna Medica (Arztpraxis) nach. Mit der Fachkenntnis als Ärztin der Fachbereiche Innere Medizin und Notfallmedizin im Leben des 21. Jhds. erläutert sie das Berufsfeld der griechischen und römischen Kollegen, skizziert Spuren des alten Wissens, das sich bis in unsere heutige moderne Medizin bewahrt hat und stellt teilweise erstaunliche Parallelen zur Medizin unserer Zeit dar. Zur Veranschaulichung dienen zahlreiche Replikat antiker chirurgischer Instrumente, Gegenstände der alltäglichen Hygiene, Medikamente, Schautafeln, Abbildungen und Schriftrollen.

www.familia-romana.de

27

JUFA Gästehaus Kempten

Streitwagenrennen

Der Streitwagen der JUFA steht für die Besucher zum Kräfteressen zur Verfügung, er ist keine historische Nachbildung. Pro Team können drei Personen am Rennen teilnehmen. Das schnellste Team wird um 17:30 Uhr am Stand der JUFA bekannt gegeben und kann einen Gewinn entgegen nehmen.

www.jufa.eu/hotel/kempten-im-allgaeu

29

Culina Romana

Erleben Sie die Köstlichkeiten der römischen Küche nach Rezepten römischer Kochbuchautoren wie Apicius, Cato und Colvmella. Unsere Gäste aus Kemptens Partnerstadt Bad Dürkheim bieten einige klassische römische Gerichte für Sie zum Kosten an: Lvcanicae (Lucanische Würstchen), Moretvm (Frischkäse mit Kräutern), Tiropatina (Süßspeise) und selbstgebackenes Brot.

www.roemischer-vicus.de

30

Reise und Verkehr

Reisen in der Antike war nicht immer einfach und selten komfortabel. Ein rekonstruierter römischer Reisewagen zeigt, wie sich die wohlhabenderen Römer das Reisen etwas erleichtert haben. Auch die Frage, wie sich ein Reisender im Imperium Romanum zu rechtgefunden hat, wird anhand antiker Karten und römischer „Straßenverzeichnisse“ anschaulich erklärt.

31

Römisches Brotbacken

Welche Getreidesorten haben die Römer angebaut und wie wurde Getreide verarbeitet? Die römischen Bäcker im Chapuis Park mahlen, kneten und backen im Holzofen und laden zum Probieren ein.

www.kempten.de/apc

Essen und Trinken

TABERNA Römercafé beim Tempelbezirk

- **Lukanische Wurst, Moretum**
(Schafskäsepaste)
- **Lenticulae**
(hausgemachtes Linsengericht)
- **Eis**
- **Getränke:** Vinum, Bier & Erfrischungsgetränke

MANSIO Raststation im Bereich Forum und Basilika

- **Partyservice Rauch & Zendler und Allgäuer Brauhaus**
Spanferkel am Spieß, Römersteak, feurige Römerwurst, Fladenbrot gefüllt mit Käse, Oliven, Lauch und Zwiebeln (vegetarisch)
- **Kaffee & Kuchen:** Mandelkuchen römischer Art, Dinkelapfelkuchen
- **Getränke:** Bier, Wein & alkoholfreie Getränke

CAUPONA Weinlaube 28

- **Partyservice Rauch & Zendler**
Weine aus der Partnerstadt Bad Dürkheim in Rheinland-Pfalz

Sponsoren



Wir danken auch folgenden Unterstützern:
Allgäuer Überlandwerk GmbH und DACHSER Intelligent Logistics

Anreise



Auto

Aus Richtung Ulm bzw. Füssen auf der A 7 bis Ausfahrt Kempten; aus Richtung München auf der B 12, aus Richtung Lindau auf der A 980 bis Ausfahrt Durach. Ab Stadtrand Kempten den braunen Wegweisern und den P+R Hinweisen folgen.

P + R

Kostenlose Parkplätze befinden sich in an der Ari-Kaserne (direkt am Berliner Platz) und in der Ignaz-Kiechle-Straße.

Kostenloser Römerbus

Die erste Abfahrt an beiden Tagen von den P+R Stationen um 9.15 Uhr und vom Hauptbahnhof um 9.40 Uhr. Die letzte Rückfahrt ab APC am Samstag um 20.45 Uhr und am Sonntag ist um 18.45 Uhr.

- **Alle 10 Minuten** zwischen Ari-Kaserne und APC
- **Alle 10 Minuten** zwischen Ignaz-Kiechle-Straße und APC
- **Alle 30 Minuten** zwischen Bahnhof, ZUM und APC und direkt zurück zum Bahnhof



Bus & Bahn

Steigen Sie direkt am Hauptbahnhof Kempten in den Römerbus und fahren entspannt zum Festgelände. Weitere Informationen unter www.mona-allgaeu.de

Hunde sind auf dem gesamten Gelände bitte an die Leine zu nehmen!



Foto: R. Mayrock



Archäologischer Park Cambodunum
Cambodunumweg 3
Tel. 0831 - 2525 200
kulturamt@kempten.de
www.kempten.de/roemerfest

Kulturamt Stadt Kempten (Allgäu)